

# Glanes

## ★ interstellaires...

### ■ Un auteur de S. F. professeur de Faculté.

Nombreux sont les auteurs anglo-américains de science-fiction qui sont, « dans le civil », des scientifiques par profession. On sait, par exemple, qu'Isaac Asimov est biochimiste, Chad Oliver anthropologue, Arthur Clarke astronome, etc. Il semblerait que cette particularité ne doive pas se limiter aux pays de longue anglaise, si l'on en juge par le cas d'un des meilleurs auteurs français du genre, Francis Carsac. Ce dernier est l'auteur des romans : « *Ceux de nulle part* » et « *Les Robinsons du Cosmos* » (Rayon Fantastique) et de nouvelles comme : « *Taches de rouille* » et « *Hachures* » (n° 7 et 10 de « *Fiction* »), mais ce n'est pas dévoiler un très grand secret d'État que de révéler que « Francis Carsac » est le pseudonyme d'un jeune préhistorien en vue, qui vient d'être nommé Professeur de Préhistoire à la Faculté de Bordeaux. Nous nous réjouissons de cette distinction et adressons au jeune savant nos félicitations chaleureuses.

### ■ La fiction dangereuse.

Histoire mémorable dont l'authenticité nous est garantie par des sources sérieuses : les Russes étaient disposés à publier les « *Chroniques martiennes* » et « *L'homme illustré* » de Brodsky. Mais le Département d'État américain s'y est opposé, estimant que ces ouvrages risquaient de donner une vision déformée et défavorable du mode de vie américain...

Qui donc avait dit que les poètes sont à craindre plus que les révolutionnaires ?

### ■ Place au fantastique.

Nous apprenons qu'il vient de se constituer à Lausanne un club d'amateurs de tout ce qui touche à l'Étrange, aussi bien dans le domaine littéraire que dans ceux de la science et de l'art. Le nom de ce club est « *Futopia* ». Il vient de sortir le premier numéro de son bulletin, « *Ailleurs* ». Il publiera, alternant avec ce bulletin, des Cahiers d'Études dont le but est d'enquêter sérieusement et de manière plus approfondie sur tous les visages que prend le Fantastique dès que les hommes s'en occupent, que ce soit pour en tirer des œuvres d'art ou pour élucider les problèmes qu'il pose.

Le président de Futopia est l'auteur de S. F. Pierre Versins, dont nos lecteurs ont déjà vu la signature dans « *Fiction* ». Adresse : chemin de Primrose, 38, Lausanne.